

堯山堂外紀

堯山堂外紀卷九十

晉陵蔣仲舒編

國朝

馬文升

字負圖鉤州人弘治間自本兵晉冢宰嘗曰吾在兵部每夜必行天之邊

者一周在吏部每夜必行天之內者一周行邊者思武備行內者計人才

弘治丙辰春吏部缺尚書衆推兵部尚書馬文升  
左都御史屠瀟馬自以部次年勞當得之不意  
竟歸於屠馬意不平賦一近體有清朝有意推

公道白髮無心着錦鞵天上浮雲偏曉露地中  
陰氣已凝堅屠既得吏部當班于馬之上固辭

居下是雖謙讓亦其中有未安也

瀟鄭人掌銓  
曹時平湖屠

公勳亦掌南銓二屠源流莫考朝紳以其一時  
注掌兩京冢部聯輝競貴遂為通譜二家子姓  
貴盛望于兩浙  
蓋近時鮮儂云

馬文升久居兵部專以險刻為事朝廷有時賞賚  
各邊多奏裁之京軍布糧亦從減削弘治庚申  
夏彗星出虜犯大同柝長城入關兵出屢不利

京師為十七字謠曰天上有掃星地下有達兵  
若走須殺馬文升馬由是因冢宰闕位營遷以  
避禍云

潯州張尚書潔為翰林學士時與同寅限韻聯句  
得單字公成句有衝兩邪飛燕子單時服其當  
馬端肅以燕子單學士稱之

楊一清

字應寧雲南安寧州人僑居  
鎮江舉神童吳寬榜登第

楊一清為冢宰日有設為選官求改事為口實者

曰有選人既注官意弗懽思改將決於神籤其  
妻曰君儒人當聽命於儒之靈者選人於是求  
禱於仲尼既至廟乃先詣從配諸賢首至閔子  
曰某欲改官何從而可閔曰何必改問顏子顏  
曰也不改問宰予予曰於予改問其自則曰鑽  
爇改揚號逐菴其所注除遷擢皆由賄賂鑽刺  
而得故云

楊遵翁冬天氣盛而李西涯怯寒二公並坐涯翁

屢以足頓地作聲迹翁曰地凍馬蹄殷得得涯  
翁見其吐氣如蒸遮云天寒驢喘氣騰騰相與  
一笑

宸涼謀逆 武宗親征既得凱旋駐蹕金陵復渡  
江幸揚一清第賜絕句十二首公又有應制律  
詩四首應制賀聖武詩絕句十二首編為二卷  
名車駕幸第錄公自叙謂虞廷賡歌之後古帝  
王有以詩章寵臣下者不過一篇數言而止未

有聯章累牘若是其盛者至於屈萬乘之尊在  
位者或有之然亦鮮矣若罷政歸休者為尤鮮  
守溪王公蓋有四絕句云相國移家江水湄金  
山望幸已多時太平金鏡無由進願得延鑿一  
願之趙普元為社稷臣君臣魚水更何人難虛  
靈夜相過意海錯尤堪佐酒巡北固山前駐翠  
華慙慙來訪相臣家太湖怪石慙多幸也得相  
隨載後車賡歌千載盛明良宸翰如金更煒煌

漫徠魚龍看，未了梨園新部，出西廂。

楊逵翁壽日，賁溪陶公為揚州分教，畫葡萄一幅。

題絕句以賀云：萬斛驪珠帶雨鮮，摘來漫酒薦。

春筵枝頭刺有千千顆，一顆期公壽一年。楊大

喜之。今傳奇有還帶記，嘉定沈鍊塘所作，以壽逵翁者也。故曲中有書掌天曹，今為地主。

等語，逵翁喜，圖此八字。

楊逵菴致政後賦鴈兒落詞曰：俺也曾握虎符鎮

塞垣，俺也曾假黃鉞誅叛亂，俺也曾掌天曹統



百官倦也。曾草黃麻侍主言。念鸞鳳勝鷹鶴。怕  
蒿艾混芝蘭。小人哉。多行險。君子兮。不素餐。清  
閑。不知機心。怎閒平也。么安。不知足心。怎安。

劉績咏楊花詩。譏楊遂蒼云。點鬢紫眉西。復東悠  
揚。無力任春風。謝家擬雪。真兒女。到處生虫。不

殺虫。

陸滄浪好作俚語。正德間從戍京師。嘗有楊果不  
果。一清不清。朱安不安。朱寧不寧等語。寧知而

執之問曰汝作詩時曾吃醉否陸正色曰我實  
不醉寧竟釋其罪僅調邊方而去時有人投陸  
詩云落魄當年老陸郎知囊今已作詩囊醉中  
又復重來醉狂裡如何更著狂踰海踰河何日  
了。奔南奔北自家忙不如檢點親經史一榻清  
風舊草堂或云即逸菴所作以復其諷已者

林俊

字待用號見素莆  
田人曾彥榜進士

成化間林見素以部署言事謫姚安士林偉之渡

楊子江詩云親見朝廷政令新小臣何事浪憂  
民一言雖忤九重意萬死猶存七尺身沙畔白  
鷗閑待我鏡中華髮苦催人十年楊子江三渡  
此日何勞更問津初貶時有國子生用李師中  
贈唐子方韻送之八千里外未為遠三十名成  
始是難自信孤忠能報國誰憐赤手可移山沙  
門有地黃金盡溝壑無由白骨寒愧我布衣空  
引領九重何日詔君還

正德中林見素以右都御史受命平蜀寇未幾郎  
乞休致時聞宦與佞倖用事故也李空同以詩  
寄公云錦水啼鶯起巴山春望微干戈滿眼急  
江漢一舟歸花送琴書色霜留斧鉞威所傷豺  
虎亂公也惜鷗機諸葛能安蜀穰苴本善兵向  
來優起詔番作急流行老益丹心壯憂惟白髮  
驚紙憐川父老涕泣挽歸旌

林廷玉

字粹夫號南澗侯官人父芝司訓信  
室毋沒留壘馬及父遠韓府祀善古

籍平涼遂領陝西解首連第李吳榜進士以整魯都憲使廣固趙信空訪得母墓賜哭祭之欲負骨以歸陳白沙止之有不與皇華共載之句乃圖山形而去

林廷玉醉中戲作清江引曰世上人心真箇歹牽  
鬼街頭賣哄了白尚書。戀過陳員外。漢鍾離看  
見通不採。沒嘴葫蘆就地滾。好歹休相問。花  
粧扮戲棚紙做。盛錢囤。陳搏。華山開。打盹。春  
花正紅春酒美。多少蟠桃會。休做看財奴。枉看  
金銀累。死到黃泉纔是悔。勝水名山和我好。

每日家相顧笑，人情下苑花。  
世事襄陽砲，霎時間虛飄飄都過了。

林廷玉咏愁塞鴻秋詞云：妬離情，輾轉相迤逗，惹

羈懷來往，閑交構。對菱花，怕照容顏瘦。數歸鴻

難展眉峰，離秋風葉落時，夜雨燈昏候。那其間

淚濕香羅袖。洪武間張彥倫咏愁詩：來何容易

花春去後，窓含殘月，酒醒時，濃如野外，連天草

亂似空中，惹地絲除却，五侯歌舞，此人間無處

不相隨，亦警策可誦。

林廷玉咏酒塞鴻秋詞云米明王原掌哥門印總  
將軍會操迷魂陣水中郎穩坐雲安鎮柴令公  
傳云蘭陵信祭遵壺矢威李白蠻書令那愁城  
攻破難逃命

林廷玉又有高陽臺咏春睡云旅思闌情酒愁花  
病庭前樹影平分蝶混蜂迷莫因迤迤殘堯黃  
鷄窓外鷓聲好喚覺來却又昏昏困曹騰滿地  
飛花倦數還嗔東風簾幙無塵見悠悠楚水

漢漢巫雲柳絮多情故來尋襲腥裙彈棋歌咏  
知何處夢中特地驚聞起凭闌青鸞搖拽金鴨  
氤氳

林廷玉挑燈杖詩云檠椀常存竹木莖餘功時或  
賴扶傾却憐形體纖還短能使光芒暗復明天  
上長庚原有焰人間太乙又騰精心燈聞說無  
明滅何用區區得擅名

喬宇

字希大號白巖林廷玉同年進士山西  
平定州人與遼州王雲鳳太原王瓊稱



晉中三傑亦  
云河東三鳳

喬白巖賀人生子詩問時曉散龍墀後紀月春分  
昴宿中蓋子以二月望日寅時生也士林服其  
精細爭傳誦之

正德庚辰有方士者挾巫史之術遨遊江湖人扣  
以未然事輒召古名僊運乩賦詩以答隨所限  
韻敏若風搆是年秋至吳吳中諸生梁廷用往  
問卷曰吾回道人也君乞喬白巖詩吾當邀李

謫仙同賦用十六韻梁蓋白巖門下士也喬時  
為留都大司馬其用十六韻詩曰六丁持斧施  
神工鑿開西南萬仞之崆峒芙蓉一朵挿天表  
勢壓天下群山雄冰壺倒月色澄徹瑤臺倚斗  
光玲瓏百丈虹霓望吞吐八埏霖雨瞻空濛虛  
室不受一塵染靈光直與銀河通乳泉掛壁噴  
晴雪玉梅懸谷搖春風上有神仙玉虛子凌風  
出沒游太空登亂伐蛟下入海底水晶窟朝真

謁帝獨步天上瑤瑤宮。頭角嗟峨。自卓立。冒襟  
礪。礪誰磨。礪憶昔江樓吹鐵笛。明月一醉。三人  
同。邇來一別。世間甲子。不知數。但見幾度玉洞  
桃。蒼紅。金龜老。黃鶴翁。各分一諱。貽此公。天然  
意趣。自相合。芳稱長在塵寰中。好將大手。慙頓  
乾坤了。歸來一笑。拂雲看劍。重會滄溟東。白巖  
公得詩大喜。按此方士王姓。無錫人。呼百韻可  
頃刻就。蓋借僊鬼售其術耳。梁後名宏。字裕夫。

二人實相與謬為之以欺白巖公者

胡世寧

字永清仁和人黑面囁  
顏電昨獅鼻見者啞之

胡世寧弘治壬子舉鄉試第二巡按御史檄計偕  
銀百兩世寧曰彭侍郎以災傷故減半吾不敢  
盈取竟却其半舉進士授德安府推官廉明有  
聞一日患劇疾召醫視之曰還有神光世寧力  
疾賦詩有萬死神光還自在再生事業敢能為  
之句

胡端敏公推重林見素及公謝病歸見素亦致仕  
以詩招公公和之有云朝野正愁元老去雲莊  
新報主人歸又云事業廣平真宰相風流康節  
舊人豪

王守仁

字伯安餘姚人物名雲以太夫人夢  
五色雲入懷而生也有一老僧以名  
露天機

改今名

王陽明年十一時過金山寺龍山公與客酒酣賦  
詩未成陽明從旁曰金山一點大如拳打破維

揚水底天。醉倚妙高樓上月。玉簫吹徹洞龍眼。  
客大驚異。後使賦殺月山房詩。隨應曰。山近月。  
遠覺月小便。道此山大於月。若人有眼大如天。  
還見山小月更濶。客益竒之。

王文成初主禮部。政章忤劉瑾。擅樵謫貴州龍場。  
驛丞後懼禍。迫身至海濱。遺履於岸。賦詩一律。  
云。學道無成歲月虛。天乎至此意何如。生曾許。  
國慚無補。死不忘親。恨有餘。自謂孤忠懸日月。

豈知遺骨葬江魚。百年臣子悲何極。頻聽濤聲  
哭子胥。詩畢即赴水。俄二童子維腋而行。足如  
履空耳。傍直聞風濤澎湃。頃臯至一洞口。簾捲  
珊瑚二叟處。其中騶從女樂及左右所置明珠  
白壁平地未之覩也。與二叟奕棋。聯句浹旬而  
別。其二童子復引登陸。時瑾已服上刑矣。先生  
始起擢用。

王文成赴謫。次抗之北新關。喜見諸弟。有詩扁舟

風雨泊江關。兄弟相看夢寐間。已分天涯成苑  
別。寧知意外得生還。投荒自識君恩遠。多病心  
便。吏事閒携汝。耕樵應有日。好移茅屋傍雲山。  
王文成赴謫過閩中。覆舟幾厄。時有漁人泛溪中。  
極之上山。方徘徊間。適遇一道者。自稱舊識。邀  
至中和堂。主人處盤桓數日。主人乃仙翁也。臨  
行作詩送之。云十五年前始識荆。此來消息最  
先聞。君將性命輕毫髮。誰把綱常重一分。寰海



已知諺令德皇天終不喪斯文武夷山下經行  
處好對清樽醉夕曛

王文成養疴陽明洞時與一布衣許璋者相朝夕  
取其資益璋上虞人淳質苦行潛心性命之學  
嘗躡屩走嶺南訪陳白沙其友王司與以詩送  
之曰去歲逢黃石今年訪白沙璋故精於天文  
地理兵法奇門九遁之學文成後擒逆濂多得  
其力成功歸贈以金帛不受文成每乘筇與訪

之中山菜羹麥飯信宿不厭歿後文成題其墓  
曰處士許璋之墓

王文成之既擒宸濠也忽傳王師已及徐淮遂乘  
夜逆發至錢唐凜凜不勝憂慄作詩云靈鷲高  
林暑氣清竺天石壁雨痕晴客來湖上逢雲起  
僧住峰頭話月明世路久知難直道此身那得  
尚虛名移家早定孤山計種果誅茅却易成頃  
之王師遣人追宸濠復還江西遂謝病居淨慈

寺作詩云老屋深松覆古藤羈棲猶記昔年曾  
棋殿竹裡消閒晝藥裹窓前對病僧烟艇避人  
常曉出高峰望遠亦時登而今更自多牽俗欲  
似當年又不能又云常苦人間不盡愁每拚除  
是八山休若為此夜山中宿猶自中宵煎百憂  
百戰西江方底定六飛南甸尚淹留何人真有  
回天力諸老能無取日謀

王陽明嘗遊僧寺見一室封鎖甚密欲開視之寺

僧不可云中有人定僧閉門五十年矣陽明固  
開視之見龕中坐一僧儼然如生貌酷肖已先  
生曰此豈吾之前身乎既而見壁間一詩云五  
十年前王守仁開門原是閉門人精靈剝後還  
歸後始信禪門不壞身先生悵然久之建塔以  
瘞而去

韓邦奇

字汝節朝邑人同邑劉太守偉死已  
廿年邦奇復見之與之飲食亦不敢

問其何來  
此事甚異

宸濠令一士詐為羽客往說韓副使邦奇假以所  
繪松請題韓為詩曰勁節貞心本自竒四時常  
見綠猗猗。美他江上桃。卷樹為放春光三兩枝。  
士喻意不敢言而退。

正德末韓汝節為浙江按察僉事廉勁自持時鎮  
守太監王堂怙勢害人如茶筍鱔魚種種勒辦  
民不聊生汝節數裁抑堂遂以沮遏進貢誣之  
詔錦衣械治百姓感泣哀動城市汝節為詩云

非才尸位聖恩汲士庶何勞淚滿襟明主昌言  
神禹度斯民直道葛天心還看匣有平津劍更  
喜囊無暮夜金惆悵此時不忍去且維輕舸越

江濤

韓苑洛作乃弟邦靖行狀末云恨無才如司馬子  
長闕漢卿者以傳其行此人粗野乃爾邦靖字  
汝慶邦奇同科進士為山西參政養病回書一  
山坡羊於驛壁曰肯排山南山北偃肯倒海東

海西翻我如今心兒裏不緊。意兒裏有些懶。如今一箇箇平波裏上青天。一箇箇日日近龍顏。青山綠水且讓我閒遊玩。明月清風你要忙時。我要閒。嚴潭你會釣魚。誰不會把竿。陳搏你會睡時。誰不會眠。

黃鞏

字伯固莆田人嘗題其書室曰茅屋石田為生太拙鶴夷鳥單自許何愚

正德己卯朝廷有旨南巡黃鞏時為武選郎以其事出邊將江彬之誘因疏六事彬大怒欲必寘

之死乃下詔獄廷跪五日杖百餘除名鞏體極  
修羸幸得甦以詩遺弟曰不用女謀方至此須  
知我道固當然可謂萬死而不悔也

嘉靖丁亥馬伯循

理

陞南京通政赴任過河池見

驛丞貌類黃鞏者問之乃其弟肇叔開也公即  
泫然淚下既乃作詩贈之有六年復見先生面  
為過河池見叔開之句蓋公舉禮闈寔鞏所取  
生與同官既師事之死後猶依依若此



堯山堂外紀卷九十一

晉陵蔣仲舒編

國朝

桑悅

字民懌號思玄居海虞之沙溪家貧亡所蓄書從肆中潛得讀過輒焚棄之敢

為大言不自量時以孟軻自况原遷而下弗論而更涉薄韓愈氏曰此小兒號嘆之聲問翰林文學曰虛無人舉天下亦惟悅最高其次祝允明其次羅紀每書刺曰江

南才子桑悅

桑悅十九舉鄉試春闈策有胷中有長劍一日幾

堯山堂外紀卷九十一

田磨等語為吳檢討汝賢所黜又作學以至聖  
人之道論有我去而夫子來等語考官縮舌曰  
豈江南桑生耶狂士狂士遂下第

桑悅再試春官得乙榜年二十六籍誤以二為六  
用新例辭不許遂有泰和訓導之命李西涯送  
以詩曰十年三度試春闈親見聲名滿帝畿  
甲第久慙唐李郃奇才終誤宋劉蕡功名歲晚  
非蓬鬢湖海官貧尚布衣試看孤鷹下林落壯

心還向碧天飛

初大學士丘濬慕悅名召令觀所為文給曰某人誤悅心知之

曰明公謂悅不怯穢乎柰何得若人而令悅觀濬曰然則生試更為之歸課以奏濬稱善及是調邑博士濬贈之牡丹一種戲曰後當遷洛陽令故遺生東家紫對曰明公知未形事豈已飲上池水乎踰午按察視學者別濬曰吾故人桑悅幸無以屬吏視也按察既行部抵邑不見悅顧問長吏悅今安在豈有恙乎長吏素恨悅皆曰無恙自負不肯迎耳乃使吏往召之悅曰連宵旦兩淫傅舍圯守妻子止暇何候若按察久不能待更兩吏促之悅益怒曰若真無耳者即按察力能屈博士可屈桑先生乎為若期三日先生來不三日不來矣按察欲遂收悅錄濬不果三日悅詣按察長揖立不跪按察厲聲曰博士分不當得跪耶悅前曰漢級長孺長揖大

將軍明公貴豈踰大將軍而長孺固以野於悅  
李何以面皮相恐家廟天下士哉因脫朝徑出  
按察度止已  
乃下留之

嘉魚李承箕幼有大志不喜舉子業好作古詩文  
非禮不言動時人目為李道學成化庚子鄉試  
桑悅時為考官欲取其卷為解監臨者不聽悅  
遂題一絕於硃卷云三復斯文感慨深扶桑枝  
上鳳皇吟臨風不盡英雄淚湘水衡中知此心  
尋上書政府論學丙午方領鄉薦丁未禮闈下

第歸即徙陳白沙游不復求仕

故事御史出按郡邑博士侍左右立竟日桑悅請  
曰犬馬齒長不能以筋力為禮亦不能久任立  
願假借且使得坐御史聞悅名數召問謂曰匡  
說詩解入頤子有是乎曰悅所談玄妙何匡鼎  
敢望即昂在亦解頤公幸賜清燕畢頃刻之長  
御史壯之令坐講少休悅除襪跣而爬足垢御  
史不能禁令出尋復薦之遷長沙倅再調柳州

悅實惡州荒落不欲往人問之輒曰宗元小生  
檀此州名久吾一旦往掩奪其上不安耳為柳  
州歲餘不堪思歸因作詩有鷓鴣道我行不得  
杜宇勸人歸去休之句會丁外艱服闋遂不起  
桑民澤宿叅陵五峰菴留題曰攀蘿躡磴路盤紆  
出澗流泉百折餘地獻林田克佛供天畱松徑  
作僧居數聲清磬紅塵隔一瓣名香黑業除喜  
共山雲分半榻通宵竟夢寄空虛

桑民懌既家居益任誕。褐衣楚製往來郡邑間。沈  
石田寄詩云。驅馳一倅厭為州。歸就高閒未白  
頭。竹篋理詩。春草亂糟床。聽酒夜泉流。農桑舊  
課。今家事。山水清談昔宦遊。因愛西湖風月好。  
近時知買木蘭舟。

桑民懌題碧溪詩曰。五兩策衣百尺竿。碧溪十里  
足盤桓。卧分芳草為衾枕。坐愛清流照肺肝。花  
落無聲雲影動。鳥飛不度鏡光寒。平隄多種美

蓉樹惟有秋容耐晚看

桑民憚嘗過一富家見其碌碌置田產戲為口號  
遺之曰廣買田產真可愛  
糧長解頭專等待轉  
眼過來三四年挑在擔頭無人賣

祝允明

字希哲右手駢拇指號枝指生拜廣中邑令婦索中裝可千金日張再呼

故狎游宴歌呼為壽不兩年都盡允明好負通責出則羣萃而訶諍者至接踵竟去

祝枝山為人好酒色六博不修行檢嘗傳粉黛從



優伶酒闌度新聲。俠少年好慕之多齋。金游嘗  
賦金落索四景詞。為時膾炙。其一東風轉歲華。  
院院燒燈罷。陌上清明細雨紛紛下。天涯蕩子  
心盡思家。只見人歸不見他。合歡未久難拋捨。  
追悔從前一念差。傷情處。慙慙獨坐小窓紗。只  
見片片桃香陣陣揚。香飛過了鞦韆架。其二楊  
花亂滾。綿蕉葉初成扇。翠蓋紅衣出水新。蓮現  
金爐一縷微熱。沉烟睡起。紗幮雲鬢。偏無端好

夢誰驚破。風外鶯。柳外蟬羞。臨鏡千愁萬恨。  
對誰言。只見舊恨眉間。新淚腮邊。界破殘粧面。  
其三。閑階細雨。收翠幙。新涼透。哀柳殘荷。正值  
愁時候。近來都城却舊風流。爭奈新愁接舊愁。  
白雲望斷天涯遠。無盡頭。相思病無明徹。夜炎  
時休。只見鴈過南樓。人倚西樓。人比黃花瘦。其  
四。銀臺絳蠟籠翠幄。金鈎控錦帳。紅爐獨自無  
人共。月明初轉過。小房櫳不放清光照。病容愁。

聽画角聲三弄吹落梅卷。一夜風開山夢。魚沉  
鴈杳。信難通。孤眠人。最怕陰冬。又值嚴冬。做不  
盡鴛鴦夢。

祝枝山在金陵春晚與客步秦淮客摘園林誦曰  
紅杏枝頭春意開。枝山即眺落暉曰烏衣巷口  
夕陽斜。少間枝山自書所為文客戲曰君之富  
學善書應以多指爾。枝山猝應曰誠不以富亦  
終以異。座客皆笑。

祝枝山學佛語作又菜謎云無佛物不開口開口

便成佛物盤多羅詰結多羅破多刹撒多佛白

多難陀駝

沈周

字啟南號石田亦稱白石翁文待詔稱為先生每謂人吾先生非人間人也神

也山人

沈石田初未知名嘗與諸詩人集一貴官宅其人

出禿姬牧牛圖索諸公詩並不愜意石田題云

貴妃血濺馬羗坡出塞昭君怨恨多爭紉阿婆

牛背穩笛中吹出太平歌。諸公媿服由是其名。

遂著

啟南以詩豪名海內而其詠物尤妙如詠錢云有堪使鬼原非繆無任呼兒亦不未

門神云極用功名惟故紙傍人門戶有長情詩兼云外面令人信惘惘張裡遍容服自分明混堂

云未能謀已嗟失紀亦復隨波惜衆同

沈石田嘗寓杭之天竺寺人無知之者因題一絕於竹云買書賣畫出春城着破青衫白髮生四海固無知我者空教啼殺樹頭鶯又武昌登黃鶴樓適有數客飲其上石田題云昔聞崔顥題

詩處今日始登黃鶴樓。黃鶴已隨人去遠。楚江  
依舊水東流。照人惟有古今月。極目深悲天地  
秋。借問回仙。舊時笛。不知吹破幾番愁。詩成大  
書於壁而去。客見其詩。驚謂衆曰。此必仙也。何  
不允如此尋物色之。迺知為石田云。

沈石田工畫山水人物。嘗寓西湖寶石峰僧舍。為  
求畫者所窘。劉邦彥嘲之云。送紙敲門索畫頻。  
僧樓無處避紅塵。東歸要了南遊債。須化金僊。

百億身。

沈石田送蘇守五馬行春圖守怒曰我豈無一人跟者耶沈和馬隨從者送入

守方喜沈曰戲之曰柰絹短少畫前面三對頭雀耳守曰也罷也罷

越僧某嘗索畫於石田寄一絕云寄將一幅刻溪  
藤江面青山寫幾層。筆到斷崖泉落處石邊添  
個看雲僧。石田欣然畫其意答之。

沈石田暑中為人寫雪圖因題其端云六月添衣  
喚童子。自畫雪圖茆屋裡。玉花出筆飛上樹。慘  
淡陰山無乃是。老生放筆還自笑。顛倒炎涼聊

戲爾門前有客來借看。滿眼黃塵汗如雨。

石田作畫

皆先成一詩就詩意拈用  
有畫畢後題者百中一二

沈石田有化鬚疏其序曰茲因趙鳴玉髡然無鬚  
姚存道為之告助於周宗道者於其于思之間  
分取十鬣補諸不足請沈啟南作疏以勸之疏  
曰伏以夫闕之有刺地角之不毛鬣需同音今  
其可索有無以義古所相通非妄意以干迺因  
人而舉康樂著舍施之迹崔謔傳挿種之方惟



小子十莖之敢分豈先生一毛之不拔惟有餘  
以補也宗道廣及物之仁乞諸隣而與之存道  
有成人之美使離離綠坡而飾我當楫楫擊地  
以拜君把鏡生歡頓覺風標之異臨流照影便  
看相貌之全未容輕拂於染羨豈敢易撚於覓  
句感矣荷矣珍之重之敬疏

王文恪自內閣歸時沈石田已病亟文恪即遣人  
問之石田書一絕為謝曰勇退歸來說宰公此

棧超出萬人中門前車馬多如許那有心情問  
病翁字黑慘淡遂為絕筆後二日卒

陳震

字啟東長洲人吳文定公友也公游鄉校時與震同試于督學公名在前當廩

食以震貧請以是讓主司多其義許焉又買舟與同赴鄉試震中式而公失解乃出賞設宴且曰陳君貧不能買舟也俟震同歸

陳啟東善屬對嘗思的頸葫蘆四字未就方浴而  
得之曰空心蘿蔔天生語也喜而躍浴盤頓破  
翰林舊有句云賓之

李西涯字

訪東之

江朝宗

東次賓之

無能屬者適陳啟東謁選至吳文定以扣之答  
曰回也待由也由也回也西涯為之擊節

陳啟東訓導分水一人題橋云分水橋邊分飯吃  
分分分開啟東過而見之續曰看花亭下看花  
回看看看到皆其邑地名也

陸文量叅政制藩與陳啟東飲見其寡髮戲之曰  
陳教授數莖頭髮無計可施啟東曰陸大人滿  
臉髭髯何須如此陸大賞嘆笑曰兩猿戴水山

中這猴子也會對鋸啟東曰有犯率公勿罪乃  
云匹馬陷身泥內此畜生怎得出蹄相與撫掌

竟日

楊循吉

字君謙吳縣人其父夢人告郎君當  
中五十四名已而鄉會廷試皆得一

十八名合之果五十四除儀部主事性好  
山水嘗論郡中奇勝得金山因結廬居焉  
後徙南峰號南峯山人每讀書得  
意則手足不能禁人謂之顛主事

楊君謙題畫扇云一竹竿一笠箬知是陸魯望知  
是張志和醉醒張眼問人世我是何人識得麼

古今譚概

又題云蚕豆香生澗水溪，淡邊閒立聽風吟。有  
人識得寒山子，直到天台寺裏尋。此皆在友人  
坐頃刻而書者。

君誦每以文示其人曰佳即捲  
卷曰何處佳其人卒不能答使

去不  
復別

毛栗菴理往謁楊南峰適沈關者以告不獲見後  
南峰谷拜栗菴亦以浴報稱不見南峰即題所  
投刺曰君來拜我我洗浴我來拜君君洗浴君  
拜我時四月八我拜君時六月六

四月八日為  
浴佛之辰六

月六日吳俗悉  
投獨次於水中

楊南峰罷部郎歸作水仙子詞云歸來重整舊生

涯。瀟灑柴桑處士家。草庵兒不用高和大。會清

標。豈在繁華紙糊窓。栢木榻掛一幅單條。画供

一枝得意花。自燒香童子煎茶。

正德末僞吉老且貧臺議伶滅

賢為上所幸愛上一日問誰為善詞者與僞米賢領首曰故主事楊循吉吳人也善詞上稱為誼起循吉郡邑守令心知故強前為循吉治裝見循吉過武人冠鞋給戎錦已怪之又乘勢語多侵守令已見上爭上每有所幸燕令待吉應判為新整咸屏吉受賞然賞止異伶正又不校

循吉官與秩間謂曰若嫺樂能為伶長手德  
吉愧悔汗洽肯謀於賢乃以它語怒上放歸

都務

字玄敬揚南峰同里號南謀父印字維  
明嘗詣九仙祠祈務前程事夢一叟告

云汝子功名在何處覺而思之已絕望矣  
務年四十館吳越卷亦懸一文於吳堂上  
值巡撫何公謁吳見而嘆賞詰之知為布  
衣也白宗主命邑令禮聘之務始出領鄉  
薦第倫文叙榜進  
士官至太僕少卿

都維明九歲即能為詩季十二隨其父月樓之杭

詩值中秋月樓與諸文士觀潮維明侍側諸文

士分韻賦詩維明亦以能詩得擊字詩云海門



擁雪銀山傾怒濤。洶洶爭奔騰。疾毅頃刻如雷。  
霆衝擊三島。驚難擊只疑。蒼龍迸斷黃。金繩六  
丁不敢施。威靈陽侯宮。中神鬼驚。鼓盪元氣時。  
降升更與明月同。虧盈天地至信無。遷更凭闌  
望望詩已成。百川萬壑如掌平。維明呈詩諸公  
皆大驚。酒間呼為奇童。

維明博學多藝務為翰  
暉恠玄敢好名每怪之

云別人著書別人開  
我家都穆著書自開

都南溱小時學詩於沈石田。石田問近有何得意。

竹車濠以節婦詩首聯為對曰白髮真心在青  
燈淚眼枯石田曰詩則佳矣然有一字未穩南  
濠茫然避席請教石田曰爾不讀禮經乎經云  
寡婦不夜哭何不以燈字為春字南濠不覺嘆  
服

都元敬最善濟人之急尤愛食客所有輒盡盡則  
解衣為質一歲除夕絕糧作詩寄故人朱堯民  
曰歲云暮矣室瀟然牢落生涯只舊氈君肯太

倉分一半免教人笑竈無烟堯民儲錢千文為

新歲之用逐分半贈之

義興儲遇一日過金沙却孺孝節為言絕稼狀

因口占數語自寬云有口無糧不用愁有糧無口政頃憂真人解得其中意煩忙坑中好出頭儲曰某去年貧無袴亦有口號逐謂曰西風吹雨聲索索這雙大肥設下落朝來出榜在街頭借典有袴人家著坐客皆貧士為之大哄

唐寅

字伯虎一字子畏吳縣吳趨里人號六如居士私印曰江南第一風流才子又

曰晉牧寺婚姻案主者

唐寅初為諸生嘗作帳帳詩其詞曰帳帳莫恠少

時年百尺游絲易惹牽。何歲逢春不惆悵。何處  
逢情不可憐。杜曲梨花杯上雪。灞陵芳草夢中  
烟。前程兩袖黃金淚。公案三生白骨禪。老去思  
量應不悔。衲衣持鉢院門前。後中第一因持一  
帛詣程宮詹。斂乞文機梁洗馬。儲奉使南行  
後被逮。竟以此論之。寘罷歸。蓋詩識也。自是作  
多怨音。其自詠曰。擁鼻行吟水上樓。不堪重數  
少年遊。四更中酒半床病。三月傷春滿鏡愁。白

面書生期馬車黃金說客刺船來近來檢校行

藏處飛葉僧家細雨舟

六如中解元日適江陰徐經者其富甲江南是

年與六如同鄉舉奉六如甚厚述同館會試至京六如文譽藉甚公卿造請者闐明街巷徐有戲子數人隨從六如日馳騁於都市中是時都人屬目者已衆矣况徐有潤屋之資其營求他選以達不無有之而六如疎狂時漏言語因此星誤六如竟除籍

唐伯虎行素不羈及坐廢益游酒人以自娛故為俚歌勸人及時行樂其辭曰人生七十古來少前除幼年後除老中間光景沒多時又有炎霜

與煩惱過了中秋月不明。過了清明花不好。花  
前月下得高歌。急須滿把金樽倒。世上錢多賺  
不盡。朝裏官多做不了。官大錢多心轉憂。落得  
自家頭白早。請君試點眼前人。一年一起埋青  
草。草裏高低多少墳。年年一半無人掃。又花下  
酌酒歌曰。九十春光一擲梭。花前拍手唱山歌。  
枝上花開能幾日。世上人生能幾何。昨朝花勝  
今朝好。明朝花落隨秋草。花前人是去年身。去

年身比今年老。昨日花開又謝枝。明日來看知  
是誰。明年今日花開否。今日明年誰得知。天時  
不測多風雨。人事難量多齟齬。天時人事兩不  
齊。便把春光付流水。好花難種不長開。少年易  
老不重來。人生不向花前醉。花笑人生也是呆。  
唐伯虎又有嘆世詞四闋。調寄對玉環帶清江引  
其一。春去春來白頭空。自換花落。花開紅顏容  
易衰。世事等浮埃。光陰如過客。休慕雲臺功名。

安在哉。休想蓬萊神仙真浪猜。清閑兩字錢  
難買。苦把身拘碍。人生過百年。便是超三界。此  
外更無別計策。其二極品隨朝。誰似倪宮保。寫  
貫纏腰。誰似姚三老。富貴不堅牢。達人須自曉。  
蘭蕙蓬蒿。筭來都是草。鸞鳳鸞。象筭來都是鳥。  
北印路兒人怎逃。及早尋歡樂。痛飲千萬觴。  
大唱三千套。無常到來猶恨少。其三禮拜彌陀。  
也難憑信他。只怕閻羅也難迴避他。枉自受奔



波回頭纔是可口。若懸河不如牢閉呵手。若揮  
戈也。湏牢袖呵。越不聰明越快活。省了此閑  
灾禍家私。那用多官職。何湏大我笑別人人笑  
我。其四暮鼓晨鐘。聽得咱耳聾。春燕秋鴻看得  
咱眼朦。猶記做頑童。俄然成老翁。休逞姿容。難  
逃清鏡中。休使英雄都歸黃土中。箕來不如  
閑打哄。枉自把機關弄。跳出麪糊盆。打破酸齏  
瓮。誰是怪怪誰濟濟。

唐伯虎寓京師日觀鰲山燈有詩云仙殿燄巖號  
太霞寶燈高下綴靈槎沈香連理三珠樹綵結  
分行四照花水激菑陂龍化杖月明緱嶺鳳隨  
車簫韶沸處開宮扇法仗嘗墀鳳隊斜

唐子畏僑居南京日嘗宴一通侯家即席為六朝  
金粉賦時文士雲集子畏賦先成其警句云一  
顧傾城今再傾國胡然而帝也胡然天侯大加  
稱賞

唐六如雅不喜燒煉一日有術士求見出扇求詩  
唐大書曰破布衫中破布裙逢人便說會燒銀  
君何不自燒此用擔水河頭賣與人士大慙而  
去

唐伯虎嘗見降仙令對云雪消獅子瘦乩即書云  
月滿兔兒肥又令對云七里山塘行到半塘三  
里半乩即書云五溪蠻洞經過中洞五溪中  
即中黃暉亦嘗令仙對羊脂白玉天乩云當出  
丁家巷田夫口公明日往試之見一耕者鋤土

慈懸問此何土耕者曰此鱔血黃泥土也公始  
信其果仙降云又江西有捉學出對曰雨洒芭  
蕉恰似千手佛搖擲壘扇諸生不能應乃相與  
祈焉仙降書曰吾李太白也何事延我參以對  
告則書曰風翻荷葉潭如獨舞思帶遠遙中又  
浙士出對菱角三天織翠一團白玉人亦不  
應仙降應曰石榴獨  
蒂錦包萬顆珍珠

唐伯虎嘗夢有人惠墨一囊龍剗千金由是詞翰  
繪素擅名一時因構夢墨亭晚年寡出常坐臨  
街一小樓惟求画者携酒造之則酣暢竟日雖  
任適誕放而一毫無所苟有言志詩云不煉金

丹不坐禪不為商賈不耕田閒來就寫青山賣

不使人間造業錢

六如有人求畫若自己懶於  
看筆則倩周東村代為之東

村名臣字舜  
御蘇州人

唐子畏過閩寧德宿旅邸館人懸畫菊子畏愀然  
有感題絕句黃花無主為誰容冷落疎籬曲

徑中儘把黃錢買脂粉一生顏色付西風蓋自

况也

宸潦甚慕六如嘗遣人持百金至蘇聘之  
既至處以別館待之甚厚六如住半年歸

見其所為多不法知其後必友遂佯狂以處宸  
潦差人來饋物則裸形箕踞以手弄其人遺談

可使者使者反命宸濠曰孰謂  
唐生賢直一狂生耳遂遣之歸

唐子畏詣九仙祈夢夢人示以中呂二字語人莫  
知其故後訪同邑閣老王鏊於山中見其壁間  
揭東坡滿庭芳詞下有中呂字子畏驚曰此余  
夢中所見也誦其詞有百年強半來日苦無多  
之句默然歸家疾作而卒年五十三果應百年  
強半之語東坡黃州二詞內有此語人或憂之  
而公數歷禁符節帥則都又十有六  
年而歿四百年後乃  
有伯虎作識異矣

張靈

字夢晉吳縣人與祝允明唐寅皆誕節  
招狂嘗雨雪中作乞兒鼓節唱蓮花落

得錢沽酒野寺中曰此  
樂惜不令大白知之

張靈本婁人子力作自給而靈生乃有爽氣嗜酒  
醉則作狂曰日休小豎子耳尚能稱醉士我獨  
不能醉耶所與遊者吳趨唐寅最善寅嘗擬遊  
武丘召靈與俱往促之尚卧寅抵寢所呼曰日  
高春矣睡何為靈覺怒曰今者無酒雅懷殊不  
啟方入醉鄉又為相覺寅曰所以來固欲邀子

靈喜加衣起遂與寅上舟扣舷痛飲作野人歌  
會數賈飲于可中亭且詠詩因更衣為丐者上  
賈與食啖之靈請續和時賈所為詩有蒼官青  
士扑握伊尼諸詞因以問靈靈曰蒼官松也青  
士竹也扑握兔也伊尼鹿也賈始駭令廢靈即  
揮毫不已凡百絕抵舟命童子易維蘿陰下令  
迹絕賈使人察之不見也皆以為神仙賈去復  
上亭朱衣金目作胡人舞形狀殊絕



祝允明嘗偕陸濟民張夢晉韓壽椿登虎丘淨暑  
登至絕頂但見八荒洞然萬籟齊發飲酒樂甚  
壽椿出紙筆賦詩以紀其遊允明詩先成云草  
木衣裳下烟霞掌握中偶然飛啖唾珠玉滿天  
風濟民云極目飛鴻小致身雲路中詩人少知  
已發付與東風夢晉云慮遺塵寰外天歸眼界  
中新詩三百首句句吞松風壽椿云詩寄千峰  
杳春橫一鏡中携壺兼荷鋪不減晉人風詩成

閣筆天風颯然飄其詩草盤旋直上太虛如神  
物掀舞將擲地又為蒼鷹所舉竟不知其所止  
遂名為飛詩會

初張靈與唐寅俱為郡學生博古相尚適鄞人方  
誌來督學惡古文詞察知寅欲中傷之靈悒鬱  
不自遣寅曰子未為所知何愁之甚靈曰獨不  
聞龍王欲斬有尾族蝦蟆亦哭乎後靈果為所  
斥罷或謂之曰以子之才顧不得激致青雲乃

重遭顯棄，豈無雉經之用，而何以立於世。靈曰：昔謝豹化為蟲，行地中以足覆面，作忍恥狀，使靈用子言亦當如是矣。縱不爾，亦安得更銜鑿落耶。靈臨終前三日作詩云：一枚蟬蛻榻當中，命也難辭付大空。垂死尚思玄墓麓，滿山寒雪一林松。後一日又作詩云：彷彿飛魂亂，哭聲多情於此轉，多情欲將衆淚澆心火，何日張家再托生。聞者莫不悲之。

蔣燾

徐有貞無子有九女有三甥最著一為魏校一為祝光明一為燾後燾夭歿年

僅十四瀕死告其母曰兒病決不起昨夜夢上帝召兒為紫府雲臺記果死

蔣燾年十一為府學生遇聖節赴玄妙觀習儀巡按某御史見二鶴飛集三清殿命屬對云三清殿上棲雙鶴燾隨應以五色雲中駕六龍御史驚歎曰他日人中龍也

蔣燾嘗遊市中值內迫出於旁舍主人偶見不及拭以道主人知為燾追及以此為題令破燾應

聲曰內有所急，君子不擇地而施，外有所遺，君子不潔身而去其聰，類如此。

陳玉

弘治間海寧塔下陳玉善畫山水，其年五十忽欲讀書，坐閉一室，晝夜不息者五年，遂成詩人。嘗題賈似道湖山圖云：山上樓臺湖上船，平章醉後懶朝天。羽書莫報樊城急，新得蛾眉正少年。意亦佳。

噩夢堂

餘姚僧

噩夢堂貌寢有學詩文高出流輩一日于五雲門外覓舟遇詞客見夢堂因不識皆易之生久諧客分韻賦詩為樂夢堂預坐無聊不覺伎癢乃起告曰諸公間有落韻毋吝見施一客云小郎也能詩耶遂以蕉字與之夢堂為韻頃間告曰我詞就矣衆皆恠其誇捷意無佳句因促誦之夢堂云平明飲罷促高標撐出五雲門外橋離。

越王城一百里到曹娥渡十分潮白飏暗雪揚  
花落綠弄晚風蒲葉搖南北沉沉天作雨卧聽  
蓬韻學芭蕉此體作新音於是衆客悚服因嘆  
曰不可謂秦無人也

明月舟

蘇州僧

明月舟喜為詩有索米口號去歲河橋水凍有米  
無人相送今日舟舟米上門莫作一場春夢

明月舟喜聲色沈石田給以名妓招之即來而實

無所有壁間有菜花蛺蝶圖遂題其上云挑  
生子菜生香。細雨蛙穀出草萊。一段春光都不  
見。却教蝴蝶誤飛來。

明月舟與都玄敬文其臨終一首警句曰草烟胡  
蝶夢花月。杜鵑吟玄敬愛誦之。

堯山堂外紀卷九十一終

堯山堂外紀卷九十一

廿四